

STREAMWING エントリーパックサービス基本仕様書

1. 概要

(ア) 【概要】

当社が契約者から受け取った映像素材にエンコーディング作業をして、デジタルデータ化し、そのエンコード作業をしたコンテンツをストリーミングとして配信するためのサーバに蓄積し、契約者がオンデマンドで配信できるようにするサービスです。

本サービスで利用するサーバは、ベストエフォート型のサーバです。同時のアクセス数を保証するサービスではありません。

(イ) 【サービス提供条件】

ストリーミング配信を行う Web サイト、及び Web サイトのドメイン名は原則として契約者にてご用意いただきます。

2. 申込について

(ア) 【コンテンツのガイドライン】

STREAMWING コンテンツガイドラインに反する内容のコンテンツ(公序良俗に反するものなど)は配信いたしかねますので、あらかじめご了承ください。詳細は、コンテンツのガイドライン(<http://www.streamwing.com/guideline.html>)に記載することとします。

(イ) 【契約期間の単位・最低利用期間】

契約規定によるものとします。

3. エンコードおよび配信について

本サービスには、配信を希望されるコンテンツのエンコード及び配信が含まれます。ただし次項の規定の範囲内での提供といたします。

(ア) 【コンテンツのファイル数と長さ】

STREAMWING エントリーパックサービス

配信およびエンコード可能なコンテンツのファイル数は 4 ファイルまでです。また、コンテンツの長さは、合計で 20 分以内までとなります。

(イ) 【エンコードレートの選択】

エンコードレートは、選択肢の中よりお選びいただけます。速度の目安は次のとおりです。

なお、500kbps 以上 1Mbps 以下での配信を、オプションサービスとして提供しております。

- 56kbps (実効 40kbps) : ダイアルアップ・ISDN 向け

- 300kbps、500kbps : ADSL 以上向け

(ウ) 【エンコード及び配信の方式】

エンコード・配信方式は、Windows Media Technologies のみです。マルチビットレート、可変ビットレートには対応していません。

(エ) 【映像媒体の送付・エンコード範囲の指定】

契約成立後、契約者は配信を希望される映像媒体を当社に送付いただきます。この際、当社所定の配信の始点と終点を時間(秒単位)で指定するタイムコードシートと、利用契約申込書の写しを沿えてお送りください。

(オ) 【エンコード範囲指定の注意事項】

エンコードについて契約者に指定いただけるのは始点と終点の時間(秒)のみです。また、始点と終点の指定は1コンテンツにつき1つずつとし、映像・音声ともに始点にてカットイン、終点にてカットアウトすることとします。それ以外の編集・特殊効果(フェードイン等)・エンコードパラメータ等の指定は受け付けておりませんのであらかじめご了承ください。(編集・特殊効果等を希望される場合は、「映像制作プラン」のお申込みをお勧めいたします。)

(カ) 【タイムコードシートの送付】

タイムコードシートは、契約者よりお送りいただく利用契約申込書が当社へ到着後、当社より契約者が指定された連絡先へ送付します。

(キ) 【映像媒体差し替え・再エンコード】

映像媒体を契約者が受領した後の契約者による映像媒体の差し替え、配信の始点・終点の変更およびエンコードのやり直しは有料オプションにて対応いたします。

(ク) 【配信サーバへの転送】

契約者よりお送りいただいた映像媒体のエンコード終了後、当社にてコンテンツを配信サーバに転送いたします。契約者自身がコンテンツをサーバへ転送することはできません。

(ケ) 【リンク先 URL の通知】

コンテンツのサーバへの転送完了後、当社より契約者が指定した連絡先へコンテンツのリンク先 URL を通知します。

(コ) 【配信開始までのスケジュール】

エンコード後のコンテンツのサーバへの転送が完了し、契約者に URL をお知らせするまでのスケジュールは、映像コンテンツが当社に到着した期日により、以下の通りとなります。

(日) 〈スケジュール A〉 毎月 1 日～15 日の当社受領分:16 日から数えて 7 営業日以内にサーバへの転送を完了し、リンク先 URL を通知

(月) 〈スケジュール B〉 毎月 16 日～31 日の当社受領分:翌月 1 日から数えて 7 営業日以内にサーバへの転送を完了し、リンク先 URL を通知

(サ) 【映像媒体の送付】

映像媒体は契約成立後、郵便・宅配便等により、当社所定の宛先にお送りいただくこととします。受取は当社の営業時間内となり、営業時間外に到着した映像媒体の受取は翌営業日となります。契約成立前の送付、着払いでの送付(海外から送付される場合の関税、日本国内輸送費等を含む)はお受けいたしません。輸送中の事故、遅延には一切責任を負いません。

(シ) 【映像媒体の形式】

当社にお送りいただく映像媒体の形式は次のいずれかとします。VHS/DV/Mini DV/CD-ROM/

4. 映像媒体の取り扱いについて

(ア) 【映像媒体の不返却】

お送りいただきます映像媒体その他同封物は、原則として返却いたしません。映像媒体ならびに同封物の所有権(コンテンツの著作権ならびに関連する権利を除く)は、当社受領をもって当社に帰属することとします(別途映像媒体返却の申し込みを行い、4.(エ)【映像媒体の返却】に定める返送手数料をお支払いいただいた場合を除きます)。

(イ) 【滅失の免責】

お送りいただきます映像媒体は十分に注意して取り扱いますが、万一媒体が滅失(データの滅失を含む)しても一切責任を負いません。

(ウ) 【映像媒体の廃棄】

お送りいただきます映像媒体は、エンコード終了後コンテンツを削除したのち、当社が定める方法にて廃棄いたします(別途映像媒体返却の申し込みを行い、(エ)に定める返送手数料をお支払いいただいた場合を除く)。

(エ) 【映像媒体の返却】

映像媒体の返却を希望する契約者は、下記の手数を別途頂戴し、弊社指定業者による宅配便の着払いにて映像媒体の返送を承ります(返送手数料:1,050 円/本(税込))。返却時期、方法は当社が指定することとし、輸送中の事故、遅延には一切責任を負いません。

5. 請求方法について

(ア) 【請求方法】

請求方法は、一括もしくは月毎といたします。なお、月毎の請求を選択された場合の配信料金は月毎の請求とし、配信料金以外の料金(初期設定料金やオプション料金等)は発生月に合算して請求させていただきます。

なお、請求書の送付先は、日本国内とさせていただきます。

(イ) 【請求書発行の時期】

請求書発行の時期は、3.(コ)に定める配信開始までのスケジュールにより以下の通りとなります。

(ロ) 〈スケジュール A〉のお客様は、サービス開始月の翌々月に初回の請求書を発行いたします。

(ハ) 〈スケジュール B〉のお客様は、サービス開始月の翌月に初回の請求書を発行いたします。

6. その他

(ア) 【ログの不提供】

アクセスログレポート等、ログの提供はサービスに含まれません。希望があっても対応致しかねますのであらかじめご了承ください。(ログを必要とされる方は、ログの提供が可能な配信サービスを別途用意しておりますので、弊社営業担当者にお問い合わせください)

(イ) 【故障問い合わせ】

① 故障問い合わせ先:NTT コミュニケーションズ STREAMWING エントリーパック お問い合わせ窓

口 E-Mail:streamwing-inquiry@ntt.com

② 受付時間:24 時間 365 日

③ 故障修理:受付翌営業日 9:30～17:00

7. 利用料金

当社は、料金額を適用するにあたり、次表のとおり STREAMWING エントリーパックサービスの基本料金及びオプションを定めます。

①基本料金

名称	オンデマンド サーバスペック	ファイル 数 (最大値)	ファイル 合計尺 (最大値)	初期設定 料 金	月額配信 料 金
STREAMWING エントリーパックサービス	ベストエフォート型 サーバ	4 ファイル	20 分	¥52,500	¥31,500

(税込)

②有料オプション(下記の表に含まれないサービスはお受けできません。)

名称	料金	サービス概要
エンコード料金	5,250 円/本	5 分まで(5分を超える場合には、1 分ごとに 525 円追加)
コンテンツ転送料金	3,150 円/1 ファイル	コンテンツのサーバへの転送
映像媒体返送手数料	1,050 円/本	映像媒体の返送手数料
高ビットレート配信	15,750 円/月	500kbps～1Mbps での配信

(税込)

©NTT Communications

07.04 NB本